

**[Agosto cerrado]****05.05.2012 - 06.05.2012**

**Ciudad como interfaz abierta** Taller de investigación de dos días que explora el auge de las nuevas tecnologías y las prácticas de intervención en, y apropiación de, espacios urbanos, y analiza a su vez la reconfiguración emergente de los ensamblajes sociales e infraestructurales que constituyen los cityscapes (paisajes urbanos). En colaboración con el CSIC. En inglés sin traducción [ST]

**05.07.2012 / 17:00h**

**Reunión grupo de trabajo de Move Commons** Sexta reunión del grupo de trabajo sobre Move Commons, abierta a cualquier persona interesada. Move Commons es una herramienta web que permite conectar a personas con organizaciones sociales que respondan a sus intereses. Iniciativa del colectivo Comunes. @movecommons

**05.07.2012 / 18:30h**

**Reunión del grupo de trabajo de Kune: redes sociales y colaboración libre para grupos** Quinta reunión del grupo de trabajo del proyecto Kune, en el marco del Laboratorio del Procomún, y abierta a cualquier persona interesada (aunque no acudiera a la primera). Kune es una red social libre y descentralizada enfocada en el trabajo colaborativo de grupos, organizaciones y colectivos. @kuneproject

**11.07.2012 - 26.07.2012**

**Taller internacional Interactivos?'12: Hackear la ciudad. Necesidades actuales y futuras** Medialab-Prado y Science Gallery de Dublín coorganizan este taller internacional en el que se desarrollarán colaborativamente los seis proyectos seleccionados mediante convocatoria internacional dedicados a generar un laboratorio experimental que canalice la cultura hacker y permita a artistas, diseñadores, productores, desarrolladores, analistas de datos, aficionados, científicos ciudadanos, fanáticos de la tecnología, activistas, ingenieros y amantes del DIY y el DIWO tomar el control de la resolución de los problemas que atañen y vinculan a “comunidades de afectados” de todo el mundo.  
Lugar: Science Gallery, Dublín.

**17.07.2012 - 19.07.2012**

**De la piedra a la nave espacial: Diseño colaborativo de tipografía** Taller de tipografía de tres días de duración impartido por Manufactura Independiente dedicado a "rescatar" la tipografía de la fachada del edificio de la Antigua Serrería Belga y liberarla bajo licencias abiertas. El objetivo es trabajar conjuntamente en la digitalización, proceso de diseño, empaquetado y publicación de una tipografía inspirada en la original de la fachada. Inscripción previa.

**05.09.2012 - 15.09.2012**

**Taller internacional Interactivos?'12 Liubliana: Tecnologías obsoletas del futuro** Taller coorganizado por Ljudmila (media lab digital de Liubliana, Eslovenia), Swiss Mechatronic Art Society, SGMK de Zürich y Medialab-Prado dedicado al desarrollo colaborativo de proyectos que traten sobre nuevos usos de infraestructuras tecnológicas urbanas, tecnologías obsoletas, reciclaje electrónico, comunidades de código abierto, datos abiertos, etc.

**26.09.2012 - 29.09.2012**

**Libre Graphics Research Unit: Abstracting Craft Research Meeting** Cuarto encuentro de investigación del grupo de trabajo Libre Graphics Research Unit (LGRU), un laboratorio itinerante para desarrollar nuevas ideas para herramientas creativas. Lugar de celebración: WORM (Rotterdam, Holanda). Organiza: WORM + FLOSS-manuals.

## CONVOCATORIAS E INSCRIPCIONES ABIERTAS

Hasta 05.07.2012

**Convocatoria para colaboradores: Interactivos? '12 Dublín: Hackear la ciudad. Necesidades actuales y futuras** En Science Gallery, Dublín (Irlanda). Ver arriba.

09.07.2012 - 30.08.2012

**Convocatoria para colaboradores: Interactivos? '12 Liubliana: Tecnologías obsoletas del futuro** En Ljudmila, Liubliana (Eslovenia). Ver arriba.

17.07.2012 - 19.07.2012

**De la piedra a la nave espacial: Diseño colaborativo de tipografía** (ver arriba)

## GRUPOS DE TRABAJO EN MARCHA

**Funcionamiento** Diseño abierto y remezcla social. Tecnologías para la diversidad funcional

**Empresas del Procomún**

**15M.cc** Proyecto transmedia, colaborativo, copyleft y sin ánimo de lucro sobre el 15M

**Memoria y procomún**

**#Bookcamping** Literatura, cultura libre y (des)organización editorial

**Kune: redes sociales y colaboración libre para grupos**

**Two Bits: The Cultural Significance of Free Software** Proyecto de traducción al castellano del libro de C. Kelty

**Move Commons** Moviendo iniciativas, colectivos y ONGs hacia los Comunes

**Género y Tecnología**

**Periodismo de datos**

**Hacer Mundos** Prácticas de mediación en la sociedad-red

**Madrid güifi.net** Red de internet libre, abierta y neutral

**Ciudad y procomún**

**Cuerpo común**

*[ST]= Streaming en directo: <http://medialab-prado.es/article/streaming> Contacto: [info.m@medialab-prado.es](mailto:info.m@medialab-prado.es). T. 915 177 288.  
Entrada gratuita. Programa sujeto a cambios. Información actualizada en <http://medialab-prado.es>.  
Twitter: @medialabprado. Facebook: <http://www.facebook.com/MedialabPradoMadrid>*

